



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кольского района Мурманской области
«Кольская средняя общеобразовательная школа»

<p>РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей специальных (коррекционных) классов МБОУ «Кольская СОШ» Протокол № <u>01</u> от «<u>28</u>» <u>08</u> 2024г.</p> <p>Руководитель МО  А.Ю. Швед</p>	<p>ПРИНЯТО педагогическим советом МБОУ «Кольская СОШ» Протокол № <u>01</u> от «<u>28</u>» <u>08</u> 2024г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Приказом МБОУ «Кольская СОШ» от «<u>02</u>» <u>09</u> 2024г. № <u>271-о</u> Директор О.К. Яромлич МП</p> 
---	--	--

**АДАптированная рабочая программа
коррекционного курса
«Сенсорное развитие»**

на 2024/2025 учебный год
Классы: 5-9
(АООП обучающихся с УО, вариант 2)

Программа разработана: Беляева О.П., педагог-психолог

г. Кола
2024

	Содержание	Стр.
I	Пояснительная записка	3
	1.1. Адресат	3
	1.2. Нормативно-правовая база.	3
	1.3. Цели и задачи	3
II	Общая характеристика учебного предмета	3
	2.1. Учебный предмет в системе начального общего образования	3
	2.2. Специфика учебного предмета	4
III	Место учебного предмета в учебном плане	4
	3. 1. Предметная область	4
	3.2. Сроки изучения	4
	3.3. Недельное, годовое распределение часов	4
IV	Ценностные ориентиры содержания учебного предмета	4
V	Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса	5
	5.1. Личностные результаты	5
	5.2. Предметные результаты	6
VI	Содержание коррекционного курса	6
VII	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса	12

I. Пояснительная записка	
1.1. Адресат	Программа адресована обучающимся 5-9 классов для обучающихся с тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сложными дефектами (вариант 2) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Кольского района Мурманской области «Кольская средняя общеобразовательная школа».
1.2. Нормативно-правовая база	Рабочая программа составлена на основе: <ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный закон "Об образовании в РФ" №273-ФЗ от 29.12.2012г., статья 28. 2. Устав МБОУ "Кольская СОШ". 3. Учебный план МБОУ "Кольская СОШ". 4. Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2009. 5. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1599. 6. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1026 от 24.11.2022. 7. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
1.3. Цели и задачи	<p><u>Цель курса:</u> обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять диапазон воспринимаемых ощущений обучающегося; • стимулировать активность (под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация); • формировать сенсорно-перцептивные действия (не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию), что в будущем поможет лучше ориентироваться в окружающем мире; формировать способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов); • коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия цвета, звуков, особых свойств предметов.
II. Общая характеристика учебного предмета	
2.1. Учебный предмет системе	Согласно Учебного плана МБОУ «Кольской СОШ» на изучение курса «Сенсорное развитие» отводится 169 учебных часа, в 5-9 классах на его изучение отведено по 1 часу в неделю, 34 учебные недели. Продолжительность каждого занятия 20-30 минут.

начального общего образования	Курс рассчитан на 34 учебные недели в связи с местоположением школы (район Крайнего Севера), особыми климатическими условиями и введением дополнительных (оздоровительных) каникул. Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса. Форма оценивания знаний обучающихся – безоценочная (используется словесная оценка). Формы контроля – тестовые задания, диагностика.
2.2. Специфика учебного предмета	Коррекционные занятия являются неотъемлемой частью общего образования на всех ступенях школы, они направлены на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей со сложной структурой дефекта и оказание помощи детям этой категории, поэтому способствуют развитию познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы обучающихся. Таким образом, коррекционная работа имеет логические связи со всеми общеобразовательными предметами учебного плана. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Занятия проводятся по утвержденному расписанию, продолжительность одного занятия составляет 20 минут. Все занятия имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, степени выраженности дефекта. Формы работы определяются целями занятий, для которых характерно сочетание, как традиционных приемов методов работы, так и инновационных технологий. Настроение, их психологическое состояние в конкретные моменты могут стать причиной варьирования методов, приемов и структуры занятий. Психокоррекционный процесс рассчитан на учебный год по каждому классу и представляет серию регулярно проходящих встреч.
III. Место учебного предмета в учебном плане	
3.1. Предметная область	Предметная область: «Коррекционные курсы». Учебный предмет: «Сенсорное развитие».
1.2.Сроки изучения	Согласно Учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Кольского района Мурманской области «Кольская средняя общеобразовательная школа» на изучение курса «Сенсорное развитие» отводится 170 учебных часов: 5, 6, 7, 8, 9 классы.
1.3.Недельное, годовое распределение часов	На Сенсорное развитие выделяется 170 учебных часа: <ul style="list-style-type: none"> - в 5 классе – 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели). - в 6 классе - 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели). - в 7 классе – 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели). - в 8 классе – 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели). - в 9 классе – 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели). Итого: 170 ч
IV. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета	
Ценностные ориентиры содержания учебного предмета	Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны

	<p>к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.</p> <p>Учитывая особенности психического развития детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (патологическую инертность, отсутствие интереса к окружающему) для оптимизации обучения необходимы способы педагогического воздействия, направленные на активизацию познавательных процессов: использование дидактических игр и заданий с элементами занимательности, проблемных ситуаций, введение элементов неожиданности и новизны.</p>
	<p>V. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса</p>
<p>5.1. Личностные результаты БУД результаты</p>	<p>В результате освоения предметного содержания курса «Сенсорное развитие» у обучающихся предполагается формирование БУД (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)</p> <p><i>Личностные:</i> обучение на занятиях по данному курсу организует и дисциплинирует школьников с интеллектуальным недоразвитием, способствует формированию мотивации к учению, интереса (когда ребенок задает вопросы) и позитивного отношения к себе и окружающему миру.</p> <p><i>Регулятивные:</i> обучающиеся выполняют действия по инструкции педагога, соблюдают последовательность действий, учатся контролировать свои действия, у них воспитывается привычка к труду, желание учиться.</p> <p>принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>учиться:</p> <p>выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;</p> <p>составлять план выполнения задачи и последовательность действий;</p> <p>работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями;</p> <p>при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;</p> <p>вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.</p> <p><i>Познавательные:</i> на занятиях по сенсорному развитию в результате целенаправленных обучающих воздействий педагога-психолога у обучающихся с тяжелой и глубокой умственной отсталостью формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Кроме того, создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, осуществляется подготовка школьников к восприятию учебного материала на уроках письма и развития речи, чтения и развития речи, математики и др.</p> <p>Учиться:</p> <p>осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p>овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки</p>

	<p>объектов с целью решения конкретных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> особое внимание на занятиях уделяется развитию речи и коммуникативных навыков детей, в том числе навыков альтернативной коммуникации. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса воспитанников.</p>
<p>5.2. Предметные</p>	<p>Предполагаемые предметные результаты:</p> <p>В результате целенаправленной деятельности на занятиях по сенсорному развитию обучающиеся должны научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентироваться на сенсорные эталоны; — узнавать предметы по заданным признакам; — сравнивать предметы по внешним признакам; — классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению; — составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам; — практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; — давать полное описание объектов и явлений; — различать противоположно направленные действия и явления; — видеть временные рамки своей деятельности; — определять последовательность событий; — ориентироваться в пространстве; — целенаправленно выполнять действия по инструкции; — самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; — опосредовать свою деятельность речью.
	<p>VI. Содержание учебного предмета</p>
<p>Основное содержание учебного предмета</p>	<p>Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» направлено на развитие психомоторной и сенсорной сферы обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, тяжелыми и множественными нарушениями развития, имеет практическую направленность максимально индивидуализировано.</p> <p>Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает 6 основных разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса», «Развитие моторики и графомоторных навыков».</p> <p>1) Зрительное восприятие. Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание и различение цвета объекта.</p> <p>2) Слуховое восприятие. Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.</p> <p>3) Кинестетическое восприятие. Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная</p>

реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Адекватная реакция на давление на поверхность тела. Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное). Адекватная реакция на положение частей тела. Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).

4) Восприятие запаха. Работа, направленная на развитие обоняния у детей, решает две основные задачи: развитие осведомленности о различных запахах; умение различать простые запахи. Обучение детей различению запахов проводится поэтапно:

1-й этап: знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом; 2-й этап: сравнение разных запахов и закрепление их различения в процессе дидактических игр и упражнений;

3-й этап: различение более сложных (составных) ароматов.

5) Восприятие вкуса. Дети учатся определять вкусовые характеристики предметов и использовать полученную информацию в повседневной жизни.

6) Развитие моторики и графомоторных навыков. Координация системы «глаз - рука». Создание социальных условий развития по подготовке руки к освоению письма и снижение риска дезадаптации в новых социальных условиях.

5 КЛАСС (34ч.)

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.

Исследование актуального уровня развития детей.

Раздел 1. Зрительное восприятие

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном и подвижном светящемся предмете. Выделение отдельных объектов из общего фона. Складывание картинок из частей. Зашумленные картинки. Закрепление знаний о цвете предметов: красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный. Различение и называние основных цветов и их оттенков (голубой, оранжевый). Различение и называние основных цветов и их оттенков (розовый, фиолетовый).

Раздел 2. Слуховое восприятие

Локализация неподвижного источника звука. Игры на определение направления звука в пространстве (слева, справа, спереди, сзади). Игры на развитие слухового восприятия: «Шумящие коробочки», запоминание последовательности звучаний. Прослушивание музыкальных мелодий. Различение мелодии по громкости: громко – тихо. Различение и запоминание цепочки звукоподражаний. Выполнение действий в соответствии со звуковыми сигналами. Прослушивание музыкальных мелодий. Различение мелодии по эмоциональному характеру: весёлая, грустная.

Раздел 3. Кинестетическое восприятие

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Различение материалов по влажности (влажный - мокрый-сухой). Различение материалов по вязкости (жидкий - густой). Восприятие предметов по структуре поверхности через тактильное взаимодействие с материалами – картоном, бумагой (гладкий – шероховатый, плотный-тонкий). Игры на развитие

слухового восприятия: «Шумящие коробочки», запоминание последовательности звучаний. Части тела. Упражнения на развитие ориентировки в собственном теле. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Игры на развитие воображения и общей моторики. Игры на восприятие предметов в движении (снежки, камушки); передача по кругу воображаемого предмета (мяч, кирпич, флажок и др.), рисование орнамента рукой в воздухе. Определение предмета с помощью тактильного анализатора. Игра «Волшебный мешочек».

Раздел 4. Восприятие запаха.

Игры на развитие осведомленности о различных запахах, умение различать простые запахи. Сравнение разных запахов: резкий-слабый; приятный - неприятный. Игры на развитие обоняния (душистые мешочки, ароматная радость). Игры на определение пищевых и непищевых запахов.

Раздел 5. Восприятие вкуса.

Различение продуктов по вкусовым качествам: сладкий, горький, кислый. Различные продукты по консистенции: жидкий, твердый, сыпучий (крупа). Определение вкусовых ощущений: «Попробуй отгадай», «Узнай и сравни», «Найди пару»).

Раздел 6. Развитие моторики, графомоторных навыков.

Игры с прищепками, заклепками, молниями. Игры с песком, мозаикой и кубиками. Игры с мячом. Игры с пуговицами на тряпичных фигурах, шнуровки. Графомоторные дорожки.

6 КЛАСС (34 ч.)

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.

Раздел 1. Зрительное восприятие

Рассматривание себя в зеркале. Установление последовательности событий. Продолжение узора и рисунка. Изучение разных по цвету предметов. Тренировка зрительной памяти.

Раздел 2. Слуховое восприятие

Музыкальные звуки. Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Звуки на улице и в помещении.

Выполнение действий по звуковому сигналу.

Раздел 3. Кинестетическое восприятие

Умение держать тело в определенной позе. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Релаксация, дыхательные упражнения.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Соотнесение предметов по цвету. Соотнесение плоскостных фигур с объемными. Соотнесение предметов по величине. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий). Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (узкий и короткий).

Раздел 5. Восприятие запаха.

Сравнение разных запахов. Различение пищевых запахов, их словесное обозначение.

Раздел 6. Восприятие вкуса.

Различение пищевых вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость).

Раздел 7. Восприятие пространства и времени.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом. Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. Проработка временных понятий «вчера – сегодня – завтра».

Раздел 8. Развитие моторики, графомоторных навыков.

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие). Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мелкие — крупные). Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из предложенных. Рисование двумя руками.

7 КЛАСС (34 ч.)

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.

Раздел 1. Зрительное восприятие

Театр теней. Игры с фонариком. Песочные прятки. Игры с цветной водой. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 2. Слуховое восприятие

Соотнесение звука с его источником. Поиск одинаковых по звучанию объектов. Прослушивание музыкальных композиций для релаксации.

Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений.

Раздел 3. Кинестетическое восприятие

Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование. Развитие чувства ритма

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета

Развитие и коррекция восприятия цвета. Цвета радуги. Сравнение и обозначение словом формы нескольких предметов.

Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сопоставление частей и деталей предмета по величине.

Раздел 5. Восприятие запаха

Формирование адекватной реакции на запахи. Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху.

Раздел 6. Восприятие вкуса

Формирование адекватной реакции на продукты, различные по вкусовым качествам и консистенции. Узнавание продуктов по вкусу.

Раздел 7. Восприятие пространства и времени

Ориентировка в школьном помещении: «дальше» - «ближе»; «выше» - «ниже». Ориентировка на вертикально расположенном

листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты. Коррекция восприятия времени. Описание прошедших, настоящих и будущих событий.

Раздел 8. Развитие моторики, графомоторных навыков.

Совершенствование точности движений (застегивание). Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур. Дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике рваной аппликации.

8 КЛАСС (34 ч.)

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.

Раздел 1. Зрительное восприятие

Формирование произвольности зрительного восприятия. Дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Зашумленные картинки. Размытые картинки.

Раздел 2. Слуховое восприятие

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.

Развитие умения различать по голосу.

Раздел 3. Кинестетическое восприятие

Движения и позы верхних и нижних конечностей. Движения и позы головы. Имитация движений и поз животных и людей. Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам величины. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам цвета.

Раздел 5. Восприятие запаха

Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Исследование запахов (приятный – неприятный)

Раздел 6. Восприятие вкуса

Различение вкусов (горький, солёный, сладкий, кислый). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее).

Раздел 7. Восприятие пространства и времени

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги разного формата. Неделя - семь суток. Работа с календарем и моделью календарного года. Закрепление временных

представлений о частях суток, неделе, временах года.

Раздел 8. Развитие моторики и графомоторных навыков

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Простые и сложные лабиринты. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Игры с мелкой мозаикой. Дорисовывание симметричной половины изображения.

9 КЛАСС (34 ч.)

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.

Раздел 1. Зрительное восприятие

Нахождение «нелепиц» на картинках. Формирование произвольности зрительного восприятия. Запоминание 7-8 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (предметные или сюжетные картинки). Гимнастика для глаз.

Раздел 2. Слуховое восприятие

Формирование умения выделять, различать и соотносить мелодии по эмоциональной окраске и по скорости воспроизведения. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.

Раздел 3. Кинестетическое восприятие

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Развитие кинестетического восприятия, умения различать материалы по температуре (холодный, теплый, горячий). Игры с тактильными подушечками.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета

Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из нескольких элементов. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту.

Раздел 5. Восприятие запаха

Сравнение различных запахов.

Раздел 6. Восприятие вкуса

Сравнение различных вкусов.

Раздел 7. Восприятие пространства и времени

Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка

	<p>мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Определение времени по часам. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.</p> <p>Раздел 8. Развитие моторики и графомоторных навыков Штриховка изображений двумя руками. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.</p> <p>Раздел 9. Обследование графомоторных навыков Обследование графомоторных навыков.</p>
	<p>VII. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса</p>
	<p style="text-align: center;">Технические средства обучения</p> <p>Аудиторская доска с набором приспособлений для закрепления карт и таблиц. Персональный компьютер учителя. Мультимедийный проектор. Мультимедийная доска. Музыкальный центр для релаксации Классная доска с магнитами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудованная сенсорная комната, - сухой (шариковый) бассейн, - игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, - образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, - сенсорные панели, - мячи, кольцобросы, обручи, - массажеры для рук (шарики су-джок, шнуровки, «Гусеница», ленты, веревки), - мозаики (крупные и мелкие), - игры «Дартс», «ТИР», «Лото», - плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, - конструкторы, раскладные пирамидки, матрешки, - звучащие музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочка, свистульки, маракас и т.п.); - карточки; - иллюстрации; - плакаты; - демонстративные пособия «Времена года», «Режим дня», «Овощи»; - раздаточный материал на развитие моторики, внимания, памяти, мышления, речи, воображения, зрительного восприятия, пространственного ориентирования, восприятия особых свойств предметов. <p style="text-align: center;">Перечень учебно-методического обеспечения.</p> <p>1. «Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под ред. Л. Б. Баряевой и Н. Н. Яковлевой</p>

	<p>(СПб, 2011)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Иванова И. Н. Методические рекомендации по организации коррекционного курса «Сенсорное развитие» с детьми со сложной структурой дефекта [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы X Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2017 г.). — М.: Буки-Веди, 2017. 3. Метиева Л. А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида — М.: Просвещение, 2015. 4. Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов в специальных коррекционных общеобразовательных учреждениях VIII вида», под редакцией Э.Ю. Удаловой, Л.А. Метеевой. 5. Библиотечный фонд кабинета психолога: развивающие детские книжки, раскраски, головоломки, развивающие упражнения и т.д. 6. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. 7. Психодиагностические методики, упражнения. – 4-е изд., стер. – М.: Издательство «Ось89», 2006 – 272 с. 8. Ильина М.В. Тренируем внимание и память. Тесты и упражнения для детей 5 – 10 лет: 9. Пособие для психологов, воспитателей ДООУ, учителей. – М.: АРКТИ, 2005 – 136 с. (Развитие и воспитание). 10. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся 1– 4 классов). Часть 1 11. Книга для учителя. – 3-е изд., перераб. И доп. – М.: «Ось-89», 2006 – 272 с. 12. Зак А.З. Развитие умственных способностей младших школьников. М., 1994 13. Реан А.А., Костромина С.П. Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления, речи. / Как подготовить ребёнка к школе. С-Пб., 1998г. 14. Уфимцева Л., Окладникова Т. Вместе весело играть. Программа психокоррекционных занятий для соматически ослабленных младших школьников. // Школьный психолог №25-26, 2003г. 15. Баканова Н.С. Найди, придумай, нарисуй. Развитие познавательных способностей учащихся классов коррекции. Практические материалы. М.: Генезис, 2001г.
--	---