

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Кольского района Мурманской области  
«Кольская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей специальных (коррекционных) классов МБОУ «Кольская СОШ» Протокол № <u>01</u> от « <u>28</u> » <u>08</u> 2024г.  Руководитель МО <u>А.Ю. Швед</u> А.Ю. Швед	ПРИНЯТО педагогическим советом МБОУ «Кольская СОШ» Протокол № <u>01</u> от « <u>28</u> » <u>08</u> 2024г.	УТВЕРЖДЕНО Приказом МБОУ «Кольская СОШ» от « <u>02</u> » <u>09</u> 2024г. № <u>271-о</u> Директор О.К. Ярмович МП
---	---	--

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«Речь и альтернативная коммуникация»

на 2024/2025 учебный год

Классы: 1-4

(АООП обучающихся с УО, вариант 2)

Программа разработана МО учителей специальных (коррекционных) классов

г. Кола  
2024

	<b>Содержание</b>	Стр.
<b>I.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	
1.1.	Адресат	
1.2.	Нормативно-правовая база	
1.3.	Цели и задачи	
<b>II.</b>	<b>Психологово-педагогическая характеристика обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития</b>	
<b>III.</b>	<b>Общая характеристика учебного предмета</b>	
3.1.	Учебный предмет в системе начального общего образования (коррекционные классы)	
3.2.	Специфика учебного предмета	
<b>IV.</b>	<b>Место учебного предмета в учебном плане</b>	
4.1.	Образовательная область	
4.2.	Сроки изучения	
4.3.	Недельное, годовое распределение часов	
<b>V.</b>	<b>Ценностные ориентиры содержания учебного предмета</b>	
<b>VI.</b>	<b>Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета, базовые учебные действия</b>	
6.1.	Личностные результаты	
6.2.	Предметные результаты	
6.3.	Базовые учебные действия	
<b>VII.</b>	<b>Содержание учебного предмета 1(доп.) – 4 классы</b>	
	Учебно-тематическое планирование	
<b>VIII.</b>	<b>Критерии оценивания учащихся</b>	
8.1.	Система оценки по учебному предмету	
<b>IX.</b>	<b>Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса</b>	

<b>I.Пояснительная записка</b>	<p>1.1 Программа адресована обучающимся 1(дополнительного) - 4 коррекционных классов для обучающихся с ТМНР Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Кольского района Мурманской области "Кольская средняя общеобразовательная школа" ..</p> <p>1.2.Нормативно-правовая база.</p> <p>Рабочая программа по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и программно-методического обеспечения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден приказом МОиН РФ от 19.12.2014г. № 1599)</li> <li>2. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)</li> <li>3. Устав МБОУ "Кольская СОШ".</li> <li>4. Учебный план МБОУ "Кольская СОШ".</li> <li>5. «Программы обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, Санкт-Петербург, 2011 г.</li> <li>6. Примерной программы «Обучения и воспитания детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития» под. ред. канд. псих. наук, проф. И.М. Бгажноковой.2010 г</li> </ol> <p>1.3. Основная цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции, умения оформлять свои желания и действия доступными средствами (вербалными и невербальными), овладение чтением и письмом на доступном уровне.</li> </ul> <p><b>Задачи</b> предмета:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка</li> <li>— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов</li> <li>— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения</li> <li>— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импресивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач</li> <li>— Умение использовать предметов для выражения путем на них жестом, взглядом</li> <li>— Использование доступных жестов для передачи сообщения</li> <li>— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека</li> <li>— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях</li> <li>— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах</li> <li>— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв</li> </ul> <p>Кроме основных, можно выделить и <b>методические задачи</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развитие зрительного восприятия;</li> <li>— развитие зрительного и слухового внимания;</li> <li>— формирование и развитие реципрокной координации;</li> <li>— развитие пространственных представлений;</li> <li>— развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.</li> </ul>
--------------------------------	--

<p><b>II. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития.</b></p>	<p>Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Детям трудно понять ситуацию, выделить в ней главное и установить причинно-следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.</p> <p>Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других – повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.</p> <p>Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.</p> <p>Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.</p> <p>. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.</p> <p>Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи.</p> <p>Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.</p>
--	--

<b>III. Общая характеристика учебного предмета</b>	<p>3.1. Учебный предмет в системе направлен на изучение «Речи и альтернативной коммуникации», в 1 (дополнительном) – 4 классов согласно «Учебного плана специальных (коррекционных) классов МБОУ Кольской СОШ №2»</p> <p>Курс рассчитан на 33 - 34 учебные недели в связи с местоположением школы, особыми климатическими условиями и введением дополнительных (оздоровительных) каникул. Рабочая программа, разработана с учётом особенностей психофизического развития обучающихся, имеет свою специфику. Специфика программы выражается в количестве часов, отводимых на изучение отдельных тем предмета и инновации в содержании учебного материала, исходя из особенностей развития учащихся с нарушением интеллекта. Программа конкретизирует содержание предметных тем курса и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.</p> <p>3.2. Специфика учебного предмета:</p> <p>Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты и др.), работу артикуляционного аппарата, дети с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звукущая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено, либо невозможно. В связи с этим, обучение детей речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств для коммуникации и социального общения.</p>
<b>IV .Место учебного предмета в учебном плане</b>	<p>4.1. Предметная область «Язык и речевая практика», учебный предмет: «Речь и альтернативная коммуникация».</p> <p>4.2 Согласно Учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Кольской средней общеобразовательной школы № 2 (коррекционные классы, для детей с интеллектуальными нарушениями) Кольского района Мурманской области на изучение предмета «Речь и альтернативная коммуникация» отводится 436 учебных часа.</p> <p>4.3. На его изучение отведено:</p> <p>в 1 (доп.) классе – 99 ч (3 ч в неделю, 33 учебные недели);      в 1 классе – 99 ч (3 ч в неделю, 33 учебные недели);      во 2 классе – 102ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели);      в 3 классе – 68ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели);      в 4 классе – 68ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели).</p>
<b>V. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета</b>	<p>Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. Часто у детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в общении, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звукущая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно. В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.</p>
<b>VI. Личностные,</b>	<b>6.1. Личностные результаты освоения учебного предмета</b>

<b>предметные результаты освоения учебного предмета, базовые учебные действия</b>	<p>1) осознание себя как гражданина России;      2) формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности, интереса к чтению;      3) умение чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;      4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;      5) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;      6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;      7) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;      8) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;      9) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p><b>6.2.Предметные результаты освоения учебного предмета</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Минимальный уровень</b></th><th style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Достаточный уровень</b></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Аудирование</b></td></tr> <tr> <td style="padding: 10px;">Способность понимать обращенную речь</td><td style="padding: 10px;">Способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.</td></tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Дикция и выразительность речи</b></td></tr> <tr> <td style="padding: 10px;">Умение определять интонацию</td><td style="padding: 10px;">Уметь произносить слоги, слова, чистоговорки; Уметь различать интонацию.</td></tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Подготовка речевой ситуации и организация высказывания</b></td></tr> <tr> <td style="padding: 10px;">Умение вступать в контакт</td><td style="padding: 10px;">Уметь «проигрывать» обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого поведения.</td></tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Культура общения</b></td></tr> <tr> <td style="padding: 10px;">Понимать смысл доступных жестов и графических изображений</td><td style="padding: 10px;">Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека. Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.</td></tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Обучение грамоте</b></td></tr> </tbody> </table>	<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>	<b>Аудирование</b>		Способность понимать обращенную речь	Способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.	<b>Дикция и выразительность речи</b>		Умение определять интонацию	Уметь произносить слоги, слова, чистоговорки; Уметь различать интонацию.	<b>Подготовка речевой ситуации и организация высказывания</b>		Умение вступать в контакт	Уметь «проигрывать» обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого поведения.	<b>Культура общения</b>		Понимать смысл доступных жестов и графических изображений	Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека. Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.	<b>Обучение грамоте</b>	
<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>																				
<b>Аудирование</b>																					
Способность понимать обращенную речь	Способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.																				
<b>Дикция и выразительность речи</b>																					
Умение определять интонацию	Уметь произносить слоги, слова, чистоговорки; Уметь различать интонацию.																				
<b>Подготовка речевой ситуации и организация высказывания</b>																					
Умение вступать в контакт	Уметь «проигрывать» обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого поведения.																				
<b>Культура общения</b>																					
Понимать смысл доступных жестов и графических изображений	Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека. Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.																				
<b>Обучение грамоте</b>																					

	<p>различать звуки на слух и в произношении;</p> <p>составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки,</p> <p>деление слов на слоги;</p> <p>плавно читать по слогам слова, короткие предложения,</p> <p>писать строчные и прописные буквы;</p> <p> списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения.</p>	<p>различать гласные и согласные звуки и буквы;</p> <p>давать характеристику гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;</p> <p> списывать рукописный и печатный текст по слогам и целыми словами с орфографическим проговариванием;</p> <p>записывать под диктовку слова и короткие предложения (2 слова).</p> <p>знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.</p>	
<b>6.3. Базовые учебные действия.</b> Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне. <i>Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения;</li> <li>• готовность к положительным формам взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми;</li> <li>• проявление коммуникативной активности в знакомых ситуациях.</li> </ul>	

### **Коммуникация с использованием невербальных средств**

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием устройства «Language Master». Привлечение внимания, выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, приветствие (прощание) с использованием коммуникативной кнопки («Big Mac»», «Talk Block», «Go Talk One»). Выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказ о себе, прошедших событиях и т.д. с использованием пошагового коммуникатора “Step by step”. Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием коммуникатора «GoTalk» («MinTalker», «SmallTalker», «XL-Talker», «PowerTalker»). Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием компьютера (планшетного компьютера).

### **Развитие речи средствами верbalной и невербальной коммуникации**

#### **Импрессивная речь.**

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

#### **Экспрессивная речь.**

Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Называние собственного имени. Называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые

приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы).

### **Развитие речи средствами невербальной коммуникации**

#### **Импрессивная речь**

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

#### **Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.**

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства). Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).

Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения (электронного устройства).

Составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства).

#### **Чтение и письмо**

Глобальное чтение.

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

#### **Добукварный период**

- развитие артикуляционного аппарата, постановка дыхания и голоса;
- различение неречевых и речевых звуков окружающей действительности;
- звукоподражание неречевым и речевым звукам;
- правильное произнесение за учителем слов, состоящих из одного звука: а-а, у-у, о-о; двух звуков: ау, уа, ах и т.д.; трех-четырех звуков: там, ма-ма и т.д.;
- называние слов (подбор пиктограммы) по предъявленным предметным картинкам;
- выражение с помощью имитационных средств содержания картинки;
- составление простых предложений из двух-трех слов с опорой на схему;
- деление составленных предложений на слова;
- узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий.

#### Специальная подготовка к обучению письму.

- привитие навыков правильно сидеть за партой во время письма, правильно располагать на парте тетрадь и пользоваться карандашом;
- развитие координации движений кисти рук и пальцев;
- рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями;
- обведение карандашом простейших фигур по трафаретам, закраска и штриховка их, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, флагшток, фигуры в форме букв);
- письмо основных элементов букв.

#### **Букварный период**

- звук и буква: правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, различать их, выделять в начальной позиции слова, соотносить с буквой; письмо элементов и целой буквы карандашом и ручкой (обводка и по образцу);
- слог: составление и чтение прямого и открытого слога, сравнение обратных и прямых открытых слогов; составление из разрезной азбуки закрытых и открытых слогов с последующей записью, письмо слогов и слов по опорным точкам и по образцу;
- слово: составление слов из букв, усвоенных слогов, чтение их; составление из разрезной азбуки закрытых и открытых слогов с

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>последующей записью, письмо слогов и слов по опорным точкам и по образцу;</li> <li>• <u>предложение</u>: отчетливое послоговое чтение предложений и буквенных текстов, работа по картинкам и иллюстрациям к тексту; письмо прочитанных и разобранных слов и предложений (по обводке, по образцу).</li> </ul> |
|--|---|

В букварный период происходит усвоение начертания изучаемых букв, ,письмо слов, предложений, коротких текстов по обводке, образцу, на слух (в зависимости от возможностей учащихся).

Можно выделить четыре этапа букварного периода обучения грамоте.

**На I этапе изучаются (1 класс):**

- звуки и буквы «а», «у», «м», «о», «с», «х»;
- слоги, состоящие из одной гласной (ay, ya);
- обратные слоги, которые на первых порах соответствуют словам (ам, ах, ох, ух, ус);
- закрытые слоги (ам, ум);
- прямые открытые слоги (ма, са, ха);
- слова, состоящие из усвоенных слогов (ма-ма, са-ма, Са-ша).

Основными задачами I этапа букварного периода являются:

- усвоение звуков и букв. Учащиеся должны отчетливо и правильно произносить изучаемые звуки, различать их в словах, определять, есть ли указанный звук в данном слове, выделять первый и последний звук, соотносить звук с буквой;
- образование из усвоенных звуков и букв обратных слогов, умение читать эти слоги с протяжным и кратким произношением гласных;
- образование и чтение прямого и открытого слога. Сравнение обратных и прямых открытых слогов. Чтение слов из этих слогов;
- составление слов из усвоенных слогов, чтение их.

**На II этапе изучаются (2 класс):**

- звуки и буквы «и», «л», «ы», «н», «р»;
- обратные и прямые открытые слоги из вновь изученных звуков и букв;
- трехбуквенный закрытый слог (сом, хор);
- слова, состоящие из усвоенных слоговых структур (ра-ма, но-ра, уши-ла);
- короткие предложения (Ма-маши-ла. Ма-шама-ла. Ля-ра мы-ла ра-му.).

Задачи II букварного этапа обучения грамоте:

- повторение пройденных звуков и букв и усвоение новых. Умение соотносить звуки с соответствующими буквами, различать их местонахождение в словах (в начале или в конце);
- образование обратных и прямых слогов, умение читать эти слоги протяжно и кратко;
- составление и чтение трехбуквенных закрытых слогов и слов;
- составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур и предложений из этих слов.

**На III этапе изучаются (3 класс):**

- звуки и буквы «к», «п», «т», «в», «з», «ж», «б», «г», «д», «и», «й», «ь»;
- обратные, прямые и закрытые слоги с буквой «и» как показатель мягкости предыдущего согласного (ки, ким);
- слова, состоящие из усвоенных слоговых структур (мак, май, мир, пил, пи-ла, гор-ка, ко-тик);
- предложения и короткие тексты.

Задачи III этапа букварного периода обучения грамоте:

- повторение пройденных звуков и букв и усвоение новых. Умение соотносить звуки и буквы, различать местонахождение в словах (в начале, середине, в конце слова). Овладение слиянием взрывных звонких согласных с гласными «а», «у», «о», «ы»;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образование и чтение слогов с мягкими согласными, сравнение слогов с твердыми и мягкими согласными;</li> <li>- составление и чтение слов в твердом и мягким вариантах разной слоговой сложности;</li> <li>- чтение предложений с усвоенными словами, подписей под картинками, текстов по букварию, работа над иллюстрациями к тексту.</li> </ul> <p><b>На IV этапе изучаются (4 класс):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуки и буквы «е», «ё», «ю», «я», «ц», «ч», «щ», «ф», «э», «ъ»;</li> <li>- слоги с йотированными гласными, когда они стоят в начале слова, и после гласных (<i>я-ма, мо-я</i>);</li> <li>- слоги с йотированными гласными как показатель мягкости предшествующего согласного (<i>Ле-на, Лю-ба, Ал-ла</i>);</li> <li>- слоги с вновь усвоенными согласными, гласными «э» и буквой «ъ»;</li> <li>- слоги с сочетанием двух согласных в начале слова (<i>тра-, кни-</i>);</li> <li>- слоги с сочетанием двух согласных в конце слова (<i>мост, волк</i>);</li> <li>- слова, состоящие из усвоенных слоговых структур, предложения, тексты.</li> </ul> <p>Задачи IV этапа букварного периода обучения грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденных букв и звуков, усвоение новых, различение их местонахождения в слове и овладение звуко-буквенным анализом;</li> <li>- образование и чтение слогов разной слоговой сложности с усвоенными звуками и буквами;</li> <li>- овладение чтением слогов с йотированными гласными в начале слова и после гласных;</li> <li>- овладение чтением слогов с твердыми и мягкими согласными;</li> <li>- образование и чтение слогов с сочетанием двух согласных в начале и в конце слова;</li> <li>- образование и чтение слов из усвоенных слогов, соотнесение с картинками;</li> <li>- отчетливое послоговое чтение предложений и букварных текстов. Работа по картинкам и иллюстрациям к тексту.</li> </ul> <p>Для успешного обучения детей сумеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР грамоте необходимо обеспечить каждый урок соответствующим оборудованием, ярким и доступным наглядным материалом.</p>
7.1. 1(доп.) класс	<p><b>Содержание учебного предмета</b></p> <p><b>Коммуникация</b></p> <p><b>Коммуникация с использованием верbalных средств</b></p> <p>Продолжать формировать умение устанавливать зрительный контакт при обращении, в бытовых ситуациях, совместных с взрослым и сверстниками при осуществлении практических действий, играх.</p> <p>Вызывать эмоциональные реакции при общении с взрослым, в совместных практических, игровых действиях с взрослым, по возможности со сверстниками.</p> <p>Учить на доступном уровне вербально отвечать на свое имя.</p> <p>Учить на доступном уровне вербально отвечать на приветствия других людей/приветствовать</p> <p>Учить на доступном уровне вербально обращаться за помощью.</p> <p>Учить на доступном уровне вербально отказываться, выражать несогласие/согласие, благодарить.</p> <p>Учить на доступном уровне вербально отвечать на вопросы</p> <p><b>Коммуникация с использованием неверbalных средств</b></p> <p>Закреплять умение показывать взглядом на объект.</p> <p>Учить при коммуникации выражать мимикой эмоциональное состояние,</p> <p>Закреплять умение использовать указательный жест при прощании, приветствии, просьбе, согласии/несогласии.</p> <p>Учить использовать доступные изобразительные средства (фотографии, картинки, пиктограммы), выражая желания и потребности, просьбы,</p>

согласие/несогласие,  
Учить пользоваться коммуникативной доской, визуальным расписанием, индивидуальной коммуникативной тетрадью.  
Учить привлекать внимание , выражая согласие/несогласие, благодарность, желания с использованием кнопки (клавиши) воспроизводящей речи (Big Mac, Talk Block и др.)

### **"Развитие речи средствами верbalной и невербальной коммуникации"**

#### ***Импрессивная речь***

Закреплять реагирование на собственное имя.  
Учить различать имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.  
Увеличивать понимание слов, обозначающие: части тела, игрушки, мебель, посуду, еду, одежду, обувь. животных  
Увеличивать понимание слов, обозначающих действия.  
Учить понимать слова, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.  
Учить понимать, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой

#### ***Экспрессивная речь***

Расширять имитацию неречевых звуков речевыми.  
Расширять называние простых по звуковому составу слов.  
Учить называть себя собственное имя.  
Закреплять называние имен членов семьи, учащихся класса, педагогов.  
Расширять называние слов, обозначающие: части тела, игрушки, мебель, посуду, еду, одежду, обувь. животных  
Расширять называние слов, обозначающих действия.  
Учить называть слова, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.  
Учить называть, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой

#### ***Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации***

Учить сообщать жестом просьбы, желания, потребности.  
Учить сообщать собственное имя (себя) с помощью фотографии.  
Учить использовать фотографии при обозначении членов семьи, педагогов, учащихся класса.  
Учить обозначать и использовать картинные изображения, доступные для понимания: частей тела, игрушек, посуды, мебели, еды, одежды, животных.  
Учить обозначать и использовать картинные изображения, доступные для понимания, действий: сидеть, бегать, стоять, есть, пить, играть, рисовать, спать и др.

#### ***"Чтение и письмо"***

##### ***"Чтение"***

**Закреплять умение узнавать и показывать себя (части тела) в зеркале, подражая взрослому.**

Учить подражать движениям взрослого в зеркале: хмуриться. улыбаться, обнимать себя руками, гладить и др.

Продолжать учить раскладывать в ряд (слева направо) различный материал (дидактический, карточки и т.д.), сначала одинаковый по

	<p>характеристикам, потом чередуя его по одному отличающемуся признаком (цвету, форме, величине).      Продолжать учить соотносить одинаковые предметы.      Продолжать учить соотносить одинаковые игрушки.      Продолжать учить соотносить игрушку с ее изображением на картинке.      Учить соотносить фотографию с идентичным изображением на картинке.      Учить знать, узнавать, различать, по возможности называть гласные буквы: А, О. (далее на усмотрение педагога)</p> <p><b>"Письмо"</b></p> <p>Упражнять проведение линий пальцем (пальцами), тупым концом толстого карандаша различной по фактуре сыпучей поверхности: манке, песке на подносе.</p> <p>Упражнять проведение линий мокрой губкой по поверхности доски.</p> <p>Упражнять проведение линий толстой кистью по поверхности листа (А-3) бумаги, оставляя следы краски.</p> <p>Учить "черканию" толстыми цветными карандашами на листе бумаге.</p> <p>Учить обводить прямые линии толстыми карандашами совместно со взрослым в разных направлениях на листе бумаг А-3: слева-направо, сверху-вниз (далее на усмотрение педагога).</p> <p>Учить проводить прямые линии толстыми карандашами совместно со взрослым в разных направлениях на листе бумаг А-3: слева-направо, сверху-вниз.</p> <p>Учить обводить по трафаретам изучаемые буквы пальцем, толстым карандашом совместно со взрослым.</p>
<b>7.2. 1 класс</b>	<p style="text-align: center;"><b>Содержание учебного предмета</b></p> <p><b>Раздел «Коммуникация»</b></p> <p><b>Установление контакта с собеседником:</b>      установление зрительного контакта с собеседником,      учет эмоционального состояния собеседника.</p> <p>Реагирование на собственное имя, на обращение взрослого.</p> <p>Приветствие собеседника звуком (мимикой, жестом, словом, предложением).</p> <p>Привлечение к себе внимания (мимикой, жестом, словом, предложением).</p> <p>Выражение своих желаний (мимикой, жестом, словом, предложением).</p> <p>Обращение с просьбой о помощи, выражая её вербально, невербально.</p> <p>Знакомство со знаками-символами.</p> <p><b>Раздел «Развитие речи средствами верbalной и невербальной коммуникации».</b></p> <p><b>Знакомство с классным помещением и учебными принадлежностями</b></p> <p>Знакомство с классным помещением.</p> <p>Знакомство с учебными принадлежностями: соотнесение предметов с изображениями, графическими символами.</p> <p><b>Учащиеся класса</b></p> <p>Рассматривание фотографий, соотнесение с реальными обучающимися. Глобальное чтение (имена учащихся).</p> <p><b>Режимные моменты</b></p> <p>Последовательность выполнения режимных моментов: (с опорой на сюжетные картинки; с опорой на предметные картинки; с опорой на пиктограммы).</p> <p><b>Части тела</b></p>

	<p>Соотнесение частей тела на себе и игрушке. Соотнесение частей тела на себе и предметной картинке.</p> <p><b>Игрушки</b> Беседа по теме «Игрушки». Соотнесение предметов с изображениями, графическими символами. Рассматривание и беседа по сюжетной картине «Дети играют». Рассказывание стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».</p> <p><b>Овощи, фрукты</b> Овощи: выделение качественных признаков овощей: цвет, форма; обобщающее слово «овощи»; группировка и сортировка основных видов овощей. Глобальное чтение. Рассказывание сказки «Репка» с опорой на фланелеграф. Фрукты: выделение качественных признаков фруктов: цвет, форма; обобщающее слово «овощи»; группировка и сортировка основных видов овощей. Глобальное чтение. Составление описательного рассказа с опорой на символы.</p> <p><b>Осень</b> Основные признаки осени.</p> <p><b>Зима</b> Основные признаки зимы.</p> <p><b>Весна</b> Основные признаки весны.</p> <p><b>Раздел «Чтение и письмо»</b></p> <p><b>Добукварный (пропедевтический) период</b></p> <p>1. <u>Формирование навыков учебной деятельности</u>: умение правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку и т.д.</p> <p>2. <u>Специальная логопедическая работа</u>. Развитие артикуляционного аппарата, постановка дыхания и голоса. Игровые упражнения.</p> <p>3. <u>Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха</u>. Различение неречевых звуков окружающей действительности (стук, звон, шорох, бульканье, звук, производимый сыпучими телами, звучащие игрушки и т.д.). Правильное произнесение за учителем слов, состоящих из одного звука: а-а, у-у, о-о; двух звуков: ау, уа, ах и т.д.; трех-четырех звуков: там, ма-ма и т.д. Называние слов по предъявленным предметным картинкам. Составление простых предложений из двух-трех слов с опорой на схему. Деление составленных предложений на слова. Слова «предложение», «слово» употребляются учителем. Выделение в устной речи звуков «а», «у» в начале слов. Безречевые дети вместо называния слов и действий должны изображать действия по предложенной картинке и вопросам учителя.</p> <p>4. <u>Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся</u>. Соотнесение натурального объекта с его графическим изображением и последующее словесное обозначение. Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).</p> <p>Правила ученика. «Чтение» карточек с именами (глобальное чтение). Рассказывание простых стихотворений с опорой на жесты и мимику. Различение неречевых звуков окружающей действительности: стук, звон, шорох, бульканье. Различение неречевых звуков окружающей действительности: звук, производимый сыпучими телами.</p>
--	--

	<p>Различение неречевых звуков окружающей действительности: звучащие игрушки, звукоподражания.</p> <p>Соотнесение музыкальных звуков с соответствующим инструментом.</p> <p>Речевое подражание.</p> <p>Произнесение слов, состоящих из одного звука: а-а, у-у, о-о.</p> <p>Произнесение слов, состоящих из двух звуков: ау, ах, му.</p> <p>Называние слов по лексической теме «Овощи».</p> <p>Составление простых предложений с опорой на схему: «объект» + «предикат».</p> <p>Слуховое воспроизведение и выделение гласного звука в начале слова.</p> <p>Произнесение гласных звуков с опорой на зрительные условные сигналы.</p> <p><u>Специальная подготовка к обучению письму.</u></p> <p>Развитие координации движений кисти рук и пальцев.</p> <p>Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями.</p> <p>Обведение карандашом простейших фигур по трафаретам, закраска и штриховка их, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, флагок, фигуры в форме букв).</p> <p>Письмо основных элементов букв.</p> <p>Обводка по трафарету, шаблону знакомых предметов: яблоко, огурец и т.д. Раскрашивание.</p> <p>Рисование прямой и кривой линий.</p> <p>Обводка и раскрашивание геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник. Узнавание геометрических фигур по контуру.</p> <p>Рисование вертикальной линии («заборчик»). Обозначение начала и конца линии.</p> <p>Рисование точек на линии.</p> <p>Воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок, геометрических фигур, больших и маленьких фигур (по образцу и по словесной инструкции).</p> <p>Рисование прямых, кривых и наклонных линий.</p> <p>Обводка карандашом простейших фигур по трафаретам, шаблонам; их штриховка.</p> <p>Рисование прямых и наклонных линий по опорным точкам (без опорных точек).</p> <p><b>Букварный период</b></p> <p>Гласный звук [А]. Буква А. Письмо элементов и целой буквы (по обводке и по образцу).</p> <p>Гласный звук [У]. Буква У. Письмо элементов и целой буквы (по обводке и по образцу).</p> <p>Гласный звук [О]. Буква О. Письмо элементов и целой буквы (по обводке и по образцу).</p> <p>Повторение пройденных букв.</p> <p>Согласный звук [М]. Буква М. Письмо элементов и целой буквы (по обводке и по образцу).</p> <p>Чтение слов АУ, УА.</p> <p>Звукобуквенный анализ и чтение слов АУ, УА.</p> <p>Письмо слова АУ.</p> <p>Письмо слова УА.</p> <p>Выделение первого звука в слове, соотнесение его с буквой.</p> <p>Составление, чтение, письмо по опорным точкам (без опорных точек) слогов: ам, ом, ум.</p> <p>Составление и упражнение в произношении простых предложений с опорой на схему.</p> <p>Составление, чтение, письмо по опорным точкам (без опорных точек) прямых слогов: ма, мо, му.</p>
--	---

	<p>Чтение слов с начальными слогами: ма, мо, му.  Повторение пройденных букв.  Согласный звук [С]. Буква С. Письмо элементов и целой буквы (по обводке и по образцу).  Произношение слов с буквой С. Выделение звука [С].  Составление, чтение, письмо по опорным точкам (без опорных точек) обратных слогов: ас, ос, ус.  Составление, чтение, письмо по опорным точкам (без опорных точек) прямых слогов: са, со, су.  Составление, чтение, письмо по опорным точкам (без опорных точек) слова «са-ма».  Повторение пройденных букв.  Согласный звук [Х]. Буква Х. Письмо элементов и целой буквы (по обводке и по образцу).  Произношение слов с начальной буквой Х. Выделение звука [Х].  Составление, чтение, письмо по опорным точкам (без опорных точек) обратных слогов: ах, ох, ух.  Составление, чтение, письмо по опорным точкам (без опорных точек) прямых слогов: ха, хо, ху.  Составление, чтение, письмо по опорным точкам (без опорных точек) слова «му-ха».</p>
<b>7.3. 2 класс</b>	<p style="text-align: center;"><b>Содержание учебного предмета</b></p> <p><b>Раздел «Коммуникация»</b>  Идентификация символа и предмета, символа и эмоции.  Выражение эмоций вербально и невербально.  Выбор нужной пиктограммы из ряда других.  Выбор двух одинаковых пиктограмм.  Выбор такой же пиктограммы среди определенного множества других.  <b>Раздел «Развитие речи средствами верbalной и невербальной коммуникации».</b>  <b>Школа</b>  Правила ученика.  Учебные принадлежности.  <b>Осень, зима, весна, лето</b>  Основные признаки.  Устные зарисовки.  <b>Овощи, фрукты</b>  Выделение качественных признаков: цвет, форма; обобщающее слово «овощи», «фрукты».  Составление описательного рассказа.  <b>Развитие связной устной речи</b>  Устные зарисовки.  Слушание текстов, ответы на вопросы по прослушанному (с опорой на картинки).  Составление рассказа по практическим действиям.  Пересказ коротких стихотворений своими словами.  Разучивание потешек, стихотворений.  <b>Раздел «Чтение и письмо»</b>  Повторение пройденных звуков и букв: А, У, О, С, Х.  Составление и чтение слогов с пройденными звуками.  Усвоение основных слоговых структур (слог прямой - ма, обратный – ам, трехбуквенный закрытый – рот).</p>

	<p>Чтение и составление слов из усвоенных слогов (ма-ма, са-ма, су-хо).      Закрепление начертания усвоенных букв.      Письмо по образцу слогов и слов с пройденными буквами.      Списывание с классной доски слов из усвоенных слогов.</p> <p><b>Изучение новых звуков и букв:</b> Ш, Л, Ы, Н, Р, К, П, Т, И, З, В</p> <p>Артикуляция звуков.      Правильное и четкое произношение.      Нахождение букв среди других.      Выкладывание букв.      Усвоение начертания новых букв.      Письмо букв по обводке и образцу.</p> <p><b>Слог. Слово.</b>      Чтение закрытых и открытых слогов.      Составление из разрезной азбуки слогов, чтение их.      Составление из разрезной азбуки слов, чтение их.      Слог как часть слова.      Составление и чтение слов из слогов.      Звуковой и слоговой анализ слов.      Письмо по образцу слогов и слов с пройденными буквами.      Списывание с классной доски, печатной карточки прочитанных и разобранных слов.</p> <p><b>Работа с букварем.</b>      Слоговое плавное чтение слов.      Умение ответить на вопросы по содержанию прочитанного с опорой на иллюстрацию.</p>
7.4. 3 класс	<p style="text-align: center;"><b>Содержание учебного предмета</b></p> <p><b>Раздел «Коммуникация»</b>      Активизация экспрессивно-мимических средств общения в виде улыбки, двигательного оживления, вокализаций, их сочетания в условиях сложного и сведенного к минимуму обращения взрослого.      Конструирование фразы с помощью пиктограмм.</p> <p><b>Раздел «Развитие речи средствами верbalной и неверbalной коммуникации».</b></p> <p><b>Осень, зима, весна, лето</b>      Основные признаки.      Устные зарисовки.</p> <p><b>Сутки</b>      Названия времени суток, соотнесение с картинками, режимными моментами.</p> <p><b>Развитие связной устной речи</b>      Устные зарисовки.      Слушание текстов, ответы на вопросы по прослушенному (с опорой на картинки).      Составление рассказа по практическим действиям, по нескольким сюжетным картинкам, по прослушенному тексту и картине.      Пересказ коротких стихотворений, рассказов своими словами.      Разучивание потешек, стихотворений.</p>

**Раздел «Чтение и письмо»****Повторение пройденного материала II класса**

Закрепление умений и навыков, полученных в I-II классах.

Чтение слогов и слов с пройденными звуками.

Упражнения по делению слов на слоги и слогов на звуки.

Заучивание коротких стихотворений в связи с временами года и праздниками.

Письмо по образцу слогов и слов с пройденными буквами.

Слово. Слог как часть слова.

Звуковой и слоговой анализ слов.

Списывание с классной доски и букваря прочитанных и разобранных слов.

**Изучение новых звуков и букв: Ж, Б, Г, Д, Й, Ъ, Е, Ё, Я**

Артикуляция этих звуков.

Правильное и четкое их произношение.

Усвоение начертания новых букв.

Тренировка в написании изученных букв.

**Слог**

Чтение закрытых и открытых слогов.

Составление из букв азбуки закрытых и открытых слогов, чтение

Составление слогов из букв, слов из слогов с использованием разрезной азбуки, кассы слогов.

Письмо по образцу слогов с пройденными буквами.

Слог как часть слова.

Письмо по образцу слогов с пройденными буквами.

**Слово**

Составление и чтение слов.

Упражнения по делению слов на слоги и слогов на звуки.

Звуковой и слоговой анализ слов.

Письмо по обводке, по образцу слов с пройденными буквами.

Списывание с классной доски и букваря прочитанных и разобранных слов.

Чтение записанных слов.

Работа с деформированными словами.

**Предложение**

Деление предложения на слова.

Составление коротких предложений из разрезной азбуки, их письмо.

Списывание с классной доски, печатных карточек предложений, состоящих из двух слов.

Чтение записанных предложений.

**Работа с букварем**

Слоговое плавное чтение слов.

Умение ответить на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

Послоговое чтение отдельных предложений и коротких текстов.

Пересказ прочитанного по вопросам учителя.

	<p>Составление из разрезной азбуки подписей из 2-3 слов под картинками. Чтение составленных предложений.</p>
<b>7.5. 4 класс</b>	<p style="text-align: center;"><b>Содержание учебного предмета</b></p> <p><b>Раздел «Коммуникация»</b>      Выражение адекватных эмоций на прослушанные произведения (потешки, стихи, небольшие рассказы).      Изображение предложенных ситуаций с помощью пантомимики.      Инициирование голосовых реакций, звуков неодобрения в значении недовольства действиями и событиями.      Конструирование фразы с помощью пиктограмм.      Выбор из двух предложений, представленных пиктограммами, того, которое произносит учитель.      Конструирование предложения с помощью пиктограмм.</p> <p><b>Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации».</b></p> <p><b>Осень, зима, весна, лето</b>      Основные признаки.      Устные зарисовки.</p> <p><b>Неделя</b>      Перечисление дней недели, их порядок, чтение стихов о днях недели.</p> <p><b>Развитие связной устной речи</b>      Устные зарисовки.      Слушание текстов, ответы на вопросы по прослушанному (с опорой на картинки).      Составление рассказа по нескольким сюжетным картинкам, по прослушанному тексту и картине, по одной сюжетной картине, по символам, схемам, по натуральным предметам, предметным картинкам.      Пересказ коротких стихотворений, рассказов своими словами.      Разучивание стихотворений.</p> <p><b>Раздел «Чтение и письмо»</b></p> <p><b>Повторение пройденного материала III класса</b>      Составление слогов из букв, слов из слогов с использованием разрезной азбуки, кассы слогов.      Деление предложения на слова.      Составление коротких предложений из разрезной азбуки.      Работа с букварем.      Послоговое чтение отдельных предложений и коротких текстов.      Пересказ прочитанного по вопросам учителя.      Составление из разрезной азбуки подписей из 2-3 слов под картинками.      Чтение и запись составленных предложений.      Закрепление навыков начертания строчных и прописных пройденных букв.      Письмо по образцу слогов и слов с пройденными буквами.      Списывание с классной доски и букваря прочитанных и разобранных слов.      Списывание с классной доски, букваря, печатных карточек предложений, состоящих из 2-3 слов.      Проведение зрительных и слуховых диктантов.</p> <p><b>Изучение новых букв:</b> Я, Ю, Ъ, Ч, Щ, Ф, Э, Ъ</p>

	<p>Артикуляция звуков. Правильное и четкое произношение. Нахождение букв среди других. Выкладывание букв. Усвоение начертания новых букв. Письмо элементов прописных букв на доске и в тетрадях по двум линейкам с редкой наклонной разлиновкой (по возможностям обучающихся).</p> <p><b>Слог. Слово. Предложение</b></p> <p>Составление слогов из букв, слов из слогов с использованием разрезной азбуки, кассы слогов.</p> <p>Чтение слогов и слов со стечением 2-х и более согласных (кrot, слон).</p> <p>Составление коротких предложений из разрезной азбуки.</p> <p>Чтение составленных предложений.</p> <p>Письмо по образцу слогов и слов с пройденными буквами.</p> <p>Письмо слов, составленных из разрезной азбуки.</p> <p>Списывание с классной доски, печатной карточки прочитанных и разобранных слов.</p> <p>Работа с деформированными словами.</p> <p>Письмо под диктовку двусложных слов, произношение которых не расходится с написанием.</p> <p>Большая буква в начале предложения.</p> <p>Точка в конце предложения.</p> <p>Списывание коротких предложений.</p> <p>Практические упражнения со словами, отвечающими на вопросы: «Кто это?», «Что это?», «Что делает?»</p> <p><b>Работа с букварем</b></p> <p>Переход к чтению целыми словами.</p> <p>Соотнесение прочитанных предложений с картинками.</p> <p>Слушание коротких текстов с последующим пересказом по вопросам учителя и по серии последовательно подобранных сюжетных картинок.</p> <p>Элементы выборочного чтения: нахождение в тексте слов с заданным звуком.</p> <p>Формирование навыков правильного чтения с соблюдением пауз наточкиах.</p>
--	---

#### Учебно-тематическое планирование 1(доп.) – 4 классы

№	Тема раздела	Количество часов				
		1(доп.) класс. 3 ч. в нед.	1 класс 3 ч. в нед.	2 класс 3 ч. в нед.	3 класс 2 ч. в нед.	4 класс 2 ч. в нед.
1	Коммуникация	29	-	-	-	-
2	Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации	70	29	-	-	-
3	Чтение и письмо	-	70	102	68	68
<b>Итого</b>		<b>99</b>	<b>99</b>	<b>102</b>	<b>68</b>	<b>68</b>

<b>VIII. Критерии оценивания</b>	<b>8.1. Система оценки по учебному предмету:</b> Во время обучения в первом (дополнительном), первом классе, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески
----------------------------------	---

<b>учащихся</b>	<p>поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку.</p> <p>При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.</p> <p>В связи с этим для оценки планируемых результатов взята бальная система. Баллы проставляются в индивидуальной карте ученика в течении всего учебного года. В конце каждой четверти строиться кривая сформированности умения и навыка пройденных разделов.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;"><b>Баллы</b></th><th style="text-align: center; padding: 2px;"><b>Уровень сформированности навыка</b></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;"><b>0</b></td><td>Навык или умение отсутствует</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;"><b>1</b></td><td>Пассивное участие (действие выполняется взрослым, ребенок позволяет что-либо делать с ним)</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;"><b>2</b></td><td>Навык или умение проявляется иногда при значительной помощи взрослого</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;"><b>3</b></td><td>Навык или умение проявляется иногда при частичной помощи взрослого</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;"><b>4</b></td><td>Навык или умение проявляется иногда, ребенок выполняет действие самостоятельно</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;"><b>5</b></td><td>Навык или умение проявляется в большинстве случаев, ребенок выполняет действие самостоятельно</td></tr> </tbody> </table> <p>Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итого-ые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.</p> <p>Средства мониторинга и оценки динамики обучения со 2 класса</p> <p>Критерии оценки: степень самостоятельности и потребности в посторонней помощи (самостоятельно, направляющая, контролирующая, стимулирующая), полнота знаний, прочность усвоения и умения их применять.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Оценка</th><th style="text-align: center; padding: 2px;">Критерии</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Оценка не ставится</td><td>недостаточный уровень – оценка не ставится, обучающийся не понимает смысла задания и не выполняет его совместно с учителем.</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Оценка «3» удовлетворительно</td><td>допустимый уровень – предложенное задание выполняет с контролирующей помощью, в отдельных ситуациях самостоятельно. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка.</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Оценка «4» хорошо</td><td>достаточный уровень – обучающийся способен самостоятельно выполнить задание (иногда только в определенных условиях), допускает ошибки, которые может исправить по замечанию учителя. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка.</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Оценка «5» отлично</td><td>оптимальный уровень – обучающийся самостоятельно выполняет предложенное задание. Задания подбираются</td></tr> </tbody> </table>	<b>Баллы</b>	<b>Уровень сформированности навыка</b>	<b>0</b>	Навык или умение отсутствует	<b>1</b>	Пассивное участие (действие выполняется взрослым, ребенок позволяет что-либо делать с ним)	<b>2</b>	Навык или умение проявляется иногда при значительной помощи взрослого	<b>3</b>	Навык или умение проявляется иногда при частичной помощи взрослого	<b>4</b>	Навык или умение проявляется иногда, ребенок выполняет действие самостоятельно	<b>5</b>	Навык или умение проявляется в большинстве случаев, ребенок выполняет действие самостоятельно	Оценка	Критерии	Оценка не ставится	недостаточный уровень – оценка не ставится, обучающийся не понимает смысла задания и не выполняет его совместно с учителем.	Оценка «3» удовлетворительно	допустимый уровень – предложенное задание выполняет с контролирующей помощью, в отдельных ситуациях самостоятельно. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка.	Оценка «4» хорошо	достаточный уровень – обучающийся способен самостоятельно выполнить задание (иногда только в определенных условиях), допускает ошибки, которые может исправить по замечанию учителя. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка.	Оценка «5» отлично	оптимальный уровень – обучающийся самостоятельно выполняет предложенное задание. Задания подбираются
<b>Баллы</b>	<b>Уровень сформированности навыка</b>																								
<b>0</b>	Навык или умение отсутствует																								
<b>1</b>	Пассивное участие (действие выполняется взрослым, ребенок позволяет что-либо делать с ним)																								
<b>2</b>	Навык или умение проявляется иногда при значительной помощи взрослого																								
<b>3</b>	Навык или умение проявляется иногда при частичной помощи взрослого																								
<b>4</b>	Навык или умение проявляется иногда, ребенок выполняет действие самостоятельно																								
<b>5</b>	Навык или умение проявляется в большинстве случаев, ребенок выполняет действие самостоятельно																								
Оценка	Критерии																								
Оценка не ставится	недостаточный уровень – оценка не ставится, обучающийся не понимает смысла задания и не выполняет его совместно с учителем.																								
Оценка «3» удовлетворительно	допустимый уровень – предложенное задание выполняет с контролирующей помощью, в отдельных ситуациях самостоятельно. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка.																								
Оценка «4» хорошо	достаточный уровень – обучающийся способен самостоятельно выполнить задание (иногда только в определенных условиях), допускает ошибки, которые может исправить по замечанию учителя. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка.																								
Оценка «5» отлично	оптимальный уровень – обучающийся самостоятельно выполняет предложенное задание. Задания подбираются																								

		с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка.
<b>IX.Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса</b>		<p>А.К. Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. Букварь. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 1 – М.: Просвещение, 2017</p> <p>А.К. Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. Букварь. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 2 – М.: Просвещение, 2017</p> <p>Т.Л. Лещинская. Букварик. Подготовительный класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Владос, 2007</p> <p>Воронкова В.В. Тетрадь по обучению грамоте. 1 класс.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе.[Текст] / А.К.Аксенова. - М: ВЛАДОС, 2000 – 256 с.</li> <li>2.Додух Н.В. Письмо и развитие речи 1-4 классы. Конспекты занятий, дифференцирован-ные задания.[Текст] / Н.В. Додух. - Волгоград, 2012 - 223 с.</li> <li>3. Мещерякова Н.П. Коррекция письменной речи в начальной школе разработки занятий 1-4 классы.[Текст] / Н.П.Мещерякова. - Волгоград, 2009 – 112 с.</li> <li>4. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы. Пособие для учителей. / Под редакцией канд. пед, наук В.Г.Петровой.– М: Просвещение, 1976.</li> <li>5.Ундзенкова А., Колтыгина Л. Звукарик. Сборник занимательных упражнений по формированию начальных навыков чтения и грамотного письма. [Текст] / А.Ундзенкова, Л.Колтыгина. - Екатеринбург, 2001 – 123 с.</li> </ol> <p><b>Материально-техническое оснащение учебного предмета "Речь и альтернативная" коммуникация включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображением объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и теради для общения, сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи;</li> <li>-Электронные устройства для альтернативной коммуникации: записывающие и воспроизводящие устройства, коммуникаторы ( "Step by step", "CoTalk", "Big Mac", "Talk Block" и др.), компьютерные устройства, синтезирующие речь (например, планшетный компьютер и др.);</li> <li>- информационно-програмное обеспечение, компьютерные программы для создания пиктограмм (" Boardmaker", " Alladin" и др. ), системы символов ( например "Bliss"), компьютерные программы для общения ("Общение" и др.), обучающие программы и программы для коррекции различных нарушений речи;</li> <li>-аудио и видеоматериалы.</li> </ul>